

CARLO COMPARE

Studia regia con **Cesare Lievi**, **Valentina Garavaglia**, **Paolo Bosisio**, **Valeria Talenti** e **Renata Ciaravino**. Nel 2005 fonda e dirige la Compagnia PRAE. Nel 2006 entra a far parte della **Compagnia Teatrale FavolaFolle**, di cui assume la direzione artistica. Dal 2006 collabora con la **Compagnia Teatrale Dionisi** in tutte le produzioni. È direttore artistico del festival teatrale “**FollinFestival**” di Gaggiano (MI) e dell’Auditorium Comunale di Gaggiano dal 2012. Dal 2011 organizza con la Compagnia Teatrale Dionisi il “**Mixité Festival**” di Sesto San Giovanni (MI). Nel 2012 inizia la sua collaborazione artistica con la Compagnie Isis (FR) e con la Compagnia O’Cipher (IT), attraverso la regia dello spettacolo "Rela(c)tion". Oltre all'attività di regista e formatore, lavora come light designer, web designer e videomaker. A livello internazionale partecipa alle manifestazioni più importanti del panorama europeo tra cui: **Festival di Avignone** (Francia), **Fringe Festival** di Edinburgo (Scozia), **Festival Arte Terapia** di Banska Bistrica (Rep. Slovacca), **City of woman** di Ljubiana (Slovenia), **Les monts de la balle** Verrières En Forez (Francia).

Dati Personali

- Data di nascita: 3 maggio 1984
- Luogo di nascita: Milano
- Indirizzo: Via Pitagora 9/11, Gaggiano (MI) C.A.P. 20083
- Recapito Telefonico: cell: **+39 347-8624526**
- E-mail: carlocompare@libero.it

Corsi

- **Istituzioni di Regia** tenuto da Cesare Lievi
- **Organizzazione ed Economia dello Spettacolo** tenuto da Alberto Bentoglio
- **Storia del Teatro e dello Spettacolo** tenuto da Paolo Bosisio
- **Drammaturgia Teorica** tenuto da Roberto Alonge
- **Corso di Scrittura Drammaturgia** presso l’Università Statale di Milano

Stages e Laboratori

- **2006 Laboratorio di Arti Circensi** condotto da Alessandro Serena
- **2006 Laboratorio “La Maschera Neutra”** condotto da Rosa Masciopinto
- **2007 Laboratorio di Arti della scena** condotto da Valentina Garavaglia (CTA)
- **2007 Stage: piano di regia selezionato per la messinscena del “La tempesta” di William Shakespeare**
- **2008 Laboratorio di Commedia dell’arte** condotto da Rosa Masciopinto
- **2008 Laboratorio di Physical Theatre e acrobatica** condotto da Nicole Kehrberger
- **2008 Laboratorio “...è la Commedia dell’Arte”** condotto da Eugenio Allegri

Spettacoli

- **2014** Partecipazione al **Festival Internazionale di Avignone (FR)** con lo spettacolo **Rela(c)tion**
- **2014** **Premio Hystrio – Provincia di Milano** come direttore artistico della Compagnia Teatrale FavolaFolle.
- **2014** Regista in **Il Viaggio** di Carlo Compare. Produzione della compagnia FavolaFolle.
- **2014** Regista in **La mia patria è il mondo intero** di Carlo Compare. Produzione della Compagnia FavolaFolle
- **2013** Regista in **Fuck (me)n** di Massimo Sgorbani, Roberto Traverso e Giampaolo Spinato; e con Alex Cendron. Produzione della Compagnia Dionisi. **Vincitore del premio nazionale Giovani realtà del teatro** assegnato dall'Accademia Nico Pepe
- **2013** Regista in **X&Y**. Produzione della Compagnia FavolaFolle
- **2012** Regista in **POP l'amore disperato di Giulietta e Romeo**. Produzione della Compagnia Teatrale FavolaFolle.
- **2012** Regista in **Rela(c)tion**. Spettacolo di teatro e danza contemporanea e hip hop prodotto dalla compagnia O'cipher (I) e dalla Compagnie Isis (FR).
- **2012** Regista in **Serate Bastarde 2**. Di Renata Ciaravino, Carlo Compare, Elvio Longato e Carmen Pellegrinelli. Produzione della Compagnia Teatrale Dionisi.
- **2011** Regista in **Ho visto un re!**. Produzione della Compagnia Teatrale FavolaFolle.
- **2010** Aiuto regista in **Potevo Essere Io** di Renata Ciaravino. Produzione della Compagnia Teatrale Dionisi.
- **2010** Aiuto regista in **Bast-hard show**. Produzione della Compagnia Teatrale Dionisi.
- **2009** Regia di **Viaggio nel mondo della Fantasia**. Spettacolo di figura per ragazzi. Compagnia Teatrale FavolaFolle
- **2009** Partecipazione al **FRINGE International Festival of Edinburgh (UK)** con una Produzione della Compagnia Teatrale Dionisi, nell'ambito del Progetto Espresso-Teatro italiano
- **2009** Aiuto regista in **Serate Bastarde**. Produzione della Compagnia Teatrale Dionisi. Debutto nazionale al Piccolo Teatro di Milano.
- **2009** Regia di **Telefiaba** di Roberta Sandias. Spettacolo per Ragazzi. Compagnia Teatrale FavolaFolle
- **2009** Regia di **FavolaFolle Show!**. Spettacolo performativo. Compagnia teatrale FavolaFolle (PV)
- **2008** Aiuto regista in **Commedia All'improvviso**. Produzione della Compagnia Teatrale Dionisi (MI). Progetto vincitore del premio Nuove Sensibilità 2007
- **2007** Aiuto regista in **Polis** Spettacolo di musica e poesia. Compagnia Teatrale Dionisi (MI).
- **2007** Regista assistente in **In provincia del mondo** di e con Carmen Pellegrinelli. Compagnia Teatrale Dionisi.
- **2007** Aiuto regista in **Opera Notte** di Renata Ciaravino. Compagnia Teatrale Dionisi (MI).
- **2006** Regia di **La tempesta** di William Shakespeare. Produzione del Centro Teatro Attivo (MI), in collaborazione con L'università Statale di Milano.
- **2006** Aiuto regista di Valeria Talenti nello spettacolo **Diario anni '70** di Emilio Russo. Produzione del Teatro dei Filodrammatici di Milano.
- **2006** Regia di **La Locandiera** di Carlo Goldoni. Produzione della Compagnia PRAE.
- **2005** Regia di **Casa di Bambola** di Henrik Ibsen. Produzione della Compagnia PRAE.

Light-Designer

- **2014 Il Viaggio** produzione della compagnia FavolaFolle.
- **2014 La mia patria è il mondo intero** produzione della Compagnia FavolaFolle
- **2013 Fuck (me)n** produzione della Compagnia Dionisi
- **2013 X&Y** produzione della Compagnia FavolaFolle
- **2012 POP l'amore disperato di Giulietta e Romeo** Produzione della Compagnia Teatrale FavolaFolle.
- **2012 Rela(c)tion** prodotto dalla compagnia O'cipher (I) e dalla Compagnie Isis (FR).
- **2012 Serate Bastarde 2** produzione della Compagnia Teatrale Dionisi.
- **2011 Ho visto un re!** produzione della Compagnia Teatrale FavolaFolle.
- **2011 Patate** produzione della Compagnia Teatrale Dionisi.
- **2010 Valori** produzione della Compagnia Teatrale Dionisi.
- **2010 Potevo Essere Io** produzione della Compagnia Teatrale Dionisi.
- **2009 Serate Bastarde** produzione della Compagnia Teatrale Dionisi.
- **2009 Telefiaba** Compagnia Teatrale FavolaFolle
- **2009 FavolaFolle Show!** Compagnia teatrale FavolaFolle
- **2009 La Piccola Bottega degli Orrori** produzione della Compagnia Favola Folle
- **2007 Polis** prodotto dalla Compagnia Teatrale Dionisi.
- **2007 In provincia del mondo** Compagnia Teatrale Dionisi.
- **2007 Aggiungi un posto a tavola** produzione della Compagnia Favola Folle (PV).
- **2006 La Locandiera** produzione della Compagnia PRAE.
- **2005 Casa di Bambola** produzione della Compagnia PRAE.

Web-Designer

Realizza e gestisce siti web in html, javascript e flash. Tra i più importanti:

www.auditoriumdigaggiano.it

www.compagniadionisi.it

www.dionisi.tv

www.compagniadionisi.it/mixite/homemixite.html

www.favolafolle.com

www.favolafolle.com/indexff.html

www.associazioneplay.it

Insegnamento

Conduce corsi di recitazione e improvvisazione per ragazzi e adulti. Ha partecipato al progetto **Connection**, promosso dal Teatro Litta di Milano in collaborazione con il Royal National Theatre di Londra. Dal 2008 al 2009 dirige e insegna recitazione presso la "Play" - Scuola d'Arte e Spettacolo. Conduce laboratori di lettura creativa e public speaking. Dal 2012 dirige la scuola di teatro della Compagnia FavolaFolle che conta 180 allievi.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali come da art. 13 D.Lgs.196/2003.

Carlo Compare