

MATTEO SALA



Matteo Sala è un attore che lavora da molti anni nel campo dello spettacolo, in eventi teatrali, musicali e d'intrattenimento. Dal 2009 fa parte della **Compagnia Teatrale FavolaFolle** diretta da Carlo Compare dove svolge attività teatrale di spettacolo e di insegnamento sia per adulti che per ragazzi e bambini. Ha lavorato come **speaker radiofonico** presso un importante emittente radiofonica milanese. Partecipa alla realizzazione di **corto-medio metraggi** e **video musicali**, oltre a svolgere con continuità **attività pedagogiche** presso gli istituti scolastici, attraverso corsi e laboratori teatrali. Tra le altre attività, presenta numerosi eventi per i quali ha curato anche la **direzione artistica**.

DATI ANAGRAFICI

- Data di nascita: 22 gennaio 1984
- Residenza: Abbiategrasso (MI)
- Recapito Telefonico: + 39 347 31 83 924
- E-mail: sa.matte@hotmail.it
- Social: Instagram @slam_tt

DATI PERSONALI

- Altezza: 173 cm
- Peso: 80 kg
- Taglia: 48
- Capelli: Castani
- Occhi: Castano-Verdi
- Appoggi: Roma, Firenze, Bologna, Milano, Bergamo

FORMAZIONE

2019 “Il lavoro dell’attore”: corso di recitazione a cura di Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi di Milano, condotto da Luciano Colavero

2014 Seminario intensivo di recitazione a cura di Teatro dei Navigli condotto da Fausto Russo Alesi, rivolto al lavoro dell’attore per affrontare al meglio i due differenti linguaggi del monologo e del dialogo

2013 “Il personaggio”: laboratorio teatrale a cura di ATIR Teatro, condotto da Arianna Scommegna, basato sulla costruzione e la creazione del personaggio teatrale, un’indagine sul lavoro teatrale dell’attore

2009 “Musical Stage”: seminario intensivo di formazione sullo spettacolo e in particolare sulle tre arti che compongono il musical: canto (con Tatjana Korra e Debora Lombardo), recitazione (con Carlo Compare e Carmen Pellegrinelli) e danza (con Nicoletta Morelli e Marta Baraldi)

2008 Stage intensivo di recitazione e presenza scenica con Carlo Compare

2007 Corso di tecnica teatrale organizzato da Crapula Teatro e Teatro PerpleSSI con la partecipazione di Arianna Scommegna

Dal **2002** al **2005** Partecipazione a vari corsi di tecnica teatrale

ESPERIENZE PROFESSIONALI

- **2019 Cose Preziose** – cortometraggio autoprodotta con ruolo di protagonista, regia di Roberta Borgonovo, con Dalila Cozzolino
- **2019 Take a Way** – spettacolo itinerante lungo le sponde del Naviglio milanese. Testo e regia di Carlo Compare, produzione Compagnia Teatrale FavolaFolle
- **2018 Lo Spietato** – comparsa nel film “Lo Spietato”, produzione Bibi Film TV srl, con Riccardo Scamarcio, regia di Renato De Maria
- **2017 Istantanea** – cortometraggio realizzato in occasione del “Bolzano in 48 ore – Short Film Festival” regia di Roberta Borgonovo, con Marta Malvestiti
- **2017 Minimarket** – spettacolo di teatro fisico, un misto di danza hip hop e contemporanea, teatro fisico e canto. Regia di Carlo Compare, produzione Compagnia O’Cipher (Bergamo), genere physical theater
- **2016 L’oro di Bacco** – spettacolo di intrattenimento musical con degustazione di vini, testo e regia di Carlo Compare, produzione Compagnia Teatrale FavolaFolle, genere lettura animata
- **2014 Stagione teatrale FavolaFolle 2014/2015** – Organizzatore della prima stagione teatrale curata dalla Compagnia Teatrale FavolaFolle
- **2014 FollinFestival_Festival Teatrale della commedia** – Organizzatore della terza edizione del Festival curato dalla Compagnia Teatrale FavolaFolle
- **2014 Il viaggio** – nel ruolo di Armando, testo e regia di Carlo Compare, produzione Compagnia Teatrale FavolaFolle, genere teatro di figura e attore per ragazzi
- **2014 La mia patria è il mondo intero_Gli ultimi giorni di Santo Caserio** – di Carlo Compare nel ruolo del giudice Benoist, regia di Carlo Compare, produzione Compagnia Teatrale FavolaFolle, genere prosa

- **2013 Change Our Stars** – video musicale dell'ultimo singolo del gruppo rock Sixty Miles Ahead nel ruolo di attore protagonista, regia di Andrea Larosa. In onda sulle più importanti piattaforme televisive musicali (MTV, Rock TV) e su YouTube
- **2013 FollinFestival_Festival Teatrale della commedia** – Organizzatore della seconda edizione del Festival curato dalla Compagnia Teatrale FavolaFolle
- **2013 X&Y** – Cabaret sul “rapporto uomo - donna” prodotto dalla Compagnia Teatrale FavolaFolle per la regia di Carlo Compare (attore e cantante)
- **2012 Radio Hinterland** – Speaker e autore radiofonico della trasmissione “Contatto Radio” presso Radio Hinterland – FM 94.6
- **2012 Benvenuto, addio** – Film (lungometraggio) nel ruolo di attore, regia di Federico Frascherelli con Eugenio Allegri, Arianna Scommegna e Alex Cendron (attore)
- **2012 FollinFestival_Festival Teatrale della commedia** – Organizzatore della prima edizione del Festival curato dalla Compagnia Teatrale FavolaFolle
- **2012 Pop – l'amore disperato di Giulietta e Romeo** – di William Shakespeare nel ruolo di Mercuzio, regia e drammaturgia di Carlo Compare, produzione Compagnia Teatrale FavolaFolle, genere musical
- **2011 Ho visto un re!** – spettacolo di cabaret musicale sulla scuola milanese, con testi e canzoni dei più grandi interpreti della musica milanese come Gaber, Jannacci e Cochi e Renato (attore e cantante)
- **2011 Racconti a Voce Alta** – Rassegna di letture per bambini presso le biblioteche aderenti alla Fondazione per Leggere Biblioteche Sud-Ovest di Milano (attore)
- **2010 Birimbina** – Spettacolo teatrale di figura e attore per ragazzi, prodotto dalla Compagnia Teatrale FavolaFolle per la regia di Carlo Compare (attore)
- **2010 FavolaFolle Show II** – spettacolo performativo con regia di Carlo Compare, produzione Compagnia FavolaFolle (attore e cantante)
- **2009 Viaggio nel regno della fantasia** – Spettacolo teatrale di figura per ragazzi, prodotto dalla Compagnia Teatrale FavolaFolle per la regia di Carlo Compare (attore)
- **2009 Telefiaba** – di Roberta Sandias nel ruolo di Cardillo, Pinocchio e Lupo Cattivo, regia di Carlo Compare, produzione Compagnia FavolaFolle. Inserito nella rassegna “La Notte dei Bambini” di Abbiategrosso
- **2009 Il funerale** – Film (mediometraggio) regia di Carlo Compare, produzione Compagnia Teatrale Dionisi. Inserito nello spettacolo “Serate Bastarde” debuttato al Piccolo Teatro di Milano e partecipazione all' Edinburgh Festival Fringe (attore)
- **2009 FavolaFolle Show** – spettacolo performativo con regia di Carlo Compare, produzione Compagnia FavolaFolle (attore e cantante)
- **2009 La piccola bottega degli orrori** – di Howard Ashman e Alan Menken nel ruolo di Seymour, regia di Carlo Compare, produzione Compagnia FavolaFolle, genere musical; lo spettacolo partecipa al concorso “Camminando attraverso la voce” al Teatro Verga di Milano dove riceve la nomination come Migliore Attore Protagonista e apre la stagione teatrale 2009/2010 del Teatro Massimo Troisi di San Donato Milanese

INSEGNAMENTO

- Dal **2016** al **in corso** **Corso di recitazione** – Insegnante del corso di recitazione per giovani dai 20 ai 30 anni. Il corso si svolge presso l'Auditorium Comunale di Gaggiano ed è sviluppato su più anni di frequenza. Prevede lezioni frontali e preparazione del saggio di fine corso
- **2017 Laboratorio Teatrale** – Progetto “Supercittadini” in collaborazione con l'agenzia KIMBE di Milano, laboratorio teatrale con tematiche educative presso le scuole elementari di Vigevano, Parona, Garlasco
- **2016 Laboratorio Teatrale** – Laboratorio teatrale sul musical suddiviso in quindici incontri per i ragazzi della scuola elementare “Leonardo da Vinci” di Gaggiano
- **2015 Laboratorio Teatrale** – Laboratorio teatrale sul musical suddiviso in quindici incontri per i ragazzi della scuola elementare “Leonardo da Vinci” di Gaggiano
- **2014 Laboratorio Teatrale** – Laboratorio teatrale sul musical suddiviso in quindici incontri per i ragazzi della scuola elementare “Leonardo da Vinci” di Gaggiano
- **2013 Laboratorio Teatrale** – Laboratorio teatrale sul musical suddiviso in quindici incontri per i ragazzi della scuola elementare “Leonardo da Vinci” di Gaggiano
- **2012 Laboratorio Teatrale GiocoFiaba** – Laboratorio teatrale suddiviso in dieci incontri per i ragazzi della scuola elementare “Umberto e Margherita di Savoia” di Abbiategrasso
- **2011 Laboratorio Teatrale GiocoFiaba** – Laboratorio teatrale suddiviso in dieci incontri per i ragazzi della scuola elementare “Umberto e Margherita di Savoia” di Abbiategrasso
- **2010 Laboratorio Teatrale Favole in Scena** – Laboratorio composto da cinque incontri con esercizi teatrali e la realizzazione di un piccolo saggio finale, svolto con i ragazzi di Casorate Primo
- **2009 Laboratorio Teatrale GiocoFiaba** – Laboratorio teatrale suddiviso in venti incontri per i ragazzi della scuola elementare “Umberto e Margherita di Savoia” di Abbiategrasso

PREMI E RICONOSCIMENTI

- **2017** Premio Azienda di Soggiorno e Turismo di Bolzano – premio per il miglior cortometraggio attribuito durante il “Bolzano in 48 ore – Short Film Festival”
- **2014** Premio Hystrio – Provincia di Milano alla Compagnia Teatrale FavolaFolle nella quale ricopro il ruolo di attore e organizzatore
- **2014** Premio come “Migliore Attore Protagonista” al 34° Concorso Nazionale di Teatro Dialettale “Stefano Fait” per il personaggio interpretato in “Ho visto un re!”
- **2013** Premio come “Migliore Attore Non Protagonista” al Festival Nazionale del Teatro – città di Casamarciano (NA), per il personaggio di Mercuzio interpretato in “POP – l'amore disperato di Giulietta e Romeo”

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali come da art. 13 D.Lgs.196/2003.

Matteo Sala

